

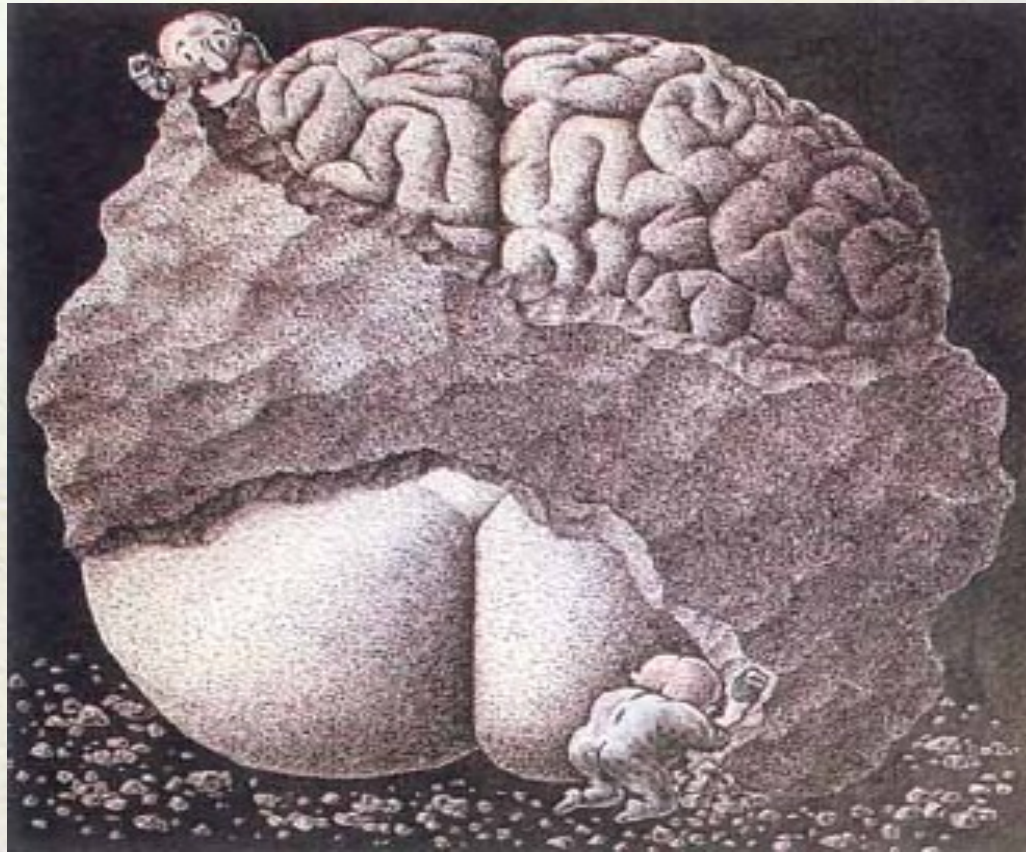
Heilung und Tod durch Suggestion

Dr. Gary Bruno Schmid
gbschmid@mac.com
www.mind-body.info





Bewusstseinsmedizin



Bewusstseinsmedizin

«Vorstellungskraft als Heilmittel»

«psychogene Heilung»

Selbstheilung ist erlernbar!

„Health is a matter of mind

as well as

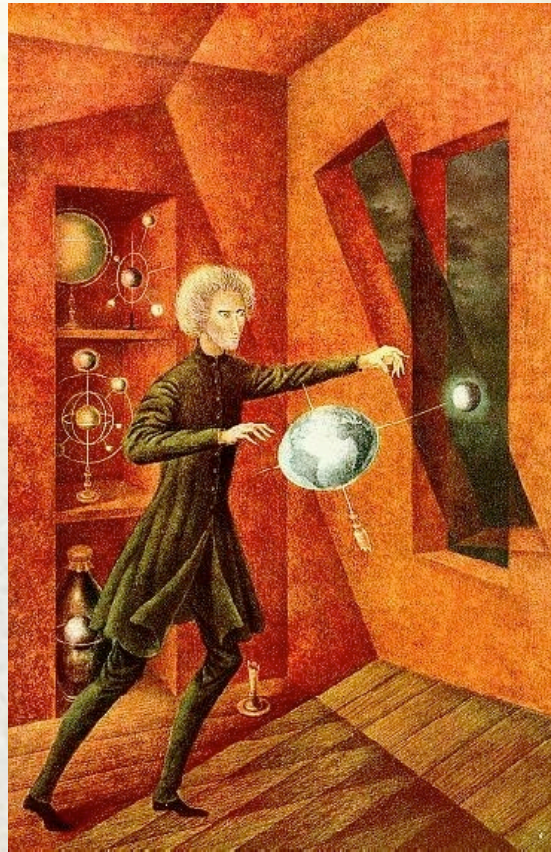
a question of body

when belief becomes biology”

Ziele

1. Die **Bewusstseinsmedizin** mit ihrem Konzept der Salutogenese und die Psychoneuro-immunisationsforschung haben die wichtigsten schützenden, und salutogenetischen, d. h. gesundheitsfördernden Faktoren identifiziert, die für die körperliche und seelische Gesundheit eine zentrale Rolle spielen. Diese Faktoren sollen Sie im Workshop lernen!
2. Euch die wissenschaftliche, evidenz-basierte, medizinische Grundlage der Bewusstseinsmedizin erklären (Handout)!
3. Euch klar und handhabbar machen, dass und wie ihr – mit Hilfe der Bewusstseinsmedizin - eure eigene Vorstellungskraft als Heilmittel praktisch und wirkungsvoll einsetzen könnt!

Magie ist Hypnose der Materia



Psychogener Tod



Tod durch Vorstellungskraft

Die eigene Vorstellungskraft

kann

einen entscheidenden Einfluss
auf den physischen Tod haben!

«Vorstellungskraft als Gift»

«psychogener Tod»

Käfig-Situation

Käfig-Situation =

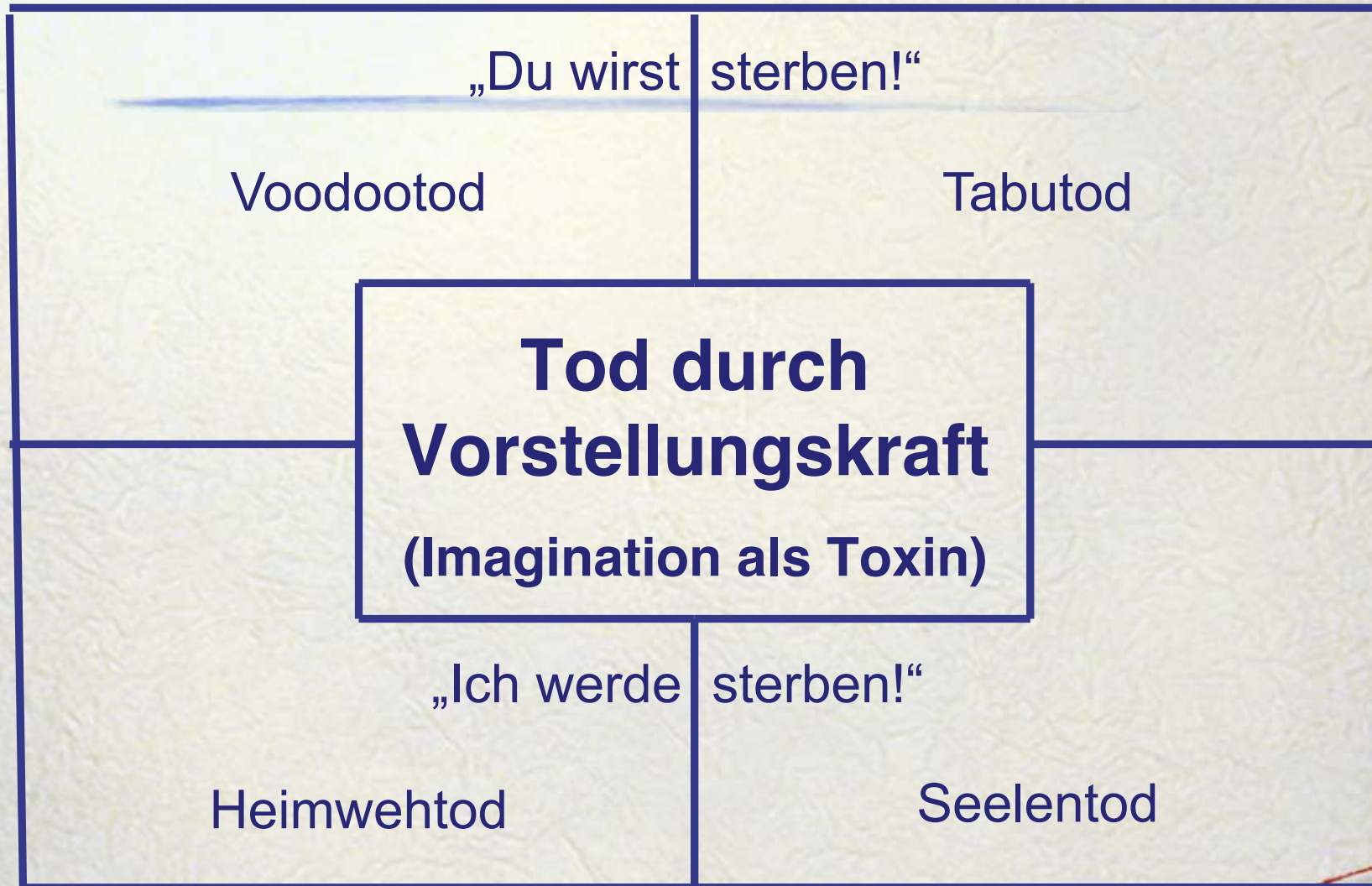
Ausweglosigkeit x

Hilflosigkeit x

Hoffnungslosigkeit x

emotionelle Isolation x

Resignation



Gary Bruno Schmid
Tod durch Vorstellungskraft
Das Geheimnis psychogener Todesfälle

Kein psychologischer Einfluss auf den Körper kann größer sein als derjenige, der den Tod herbeiführt. Ausgelöst durch psychische Beeinflussung und vollzogen durch die eigene Vorstellungskraft: Der psychogene Tod ist das dramatischste Beispiel für die Macht der inneren Bilderwelt und der Sprache über das menschliche Leben. Gary Bruno Schmid – theoretischer Physiker, Psychologe und Psychotherapeut – hat die Fakten und Anekdoten über den psychogenen Tod gesammelt, kritisch bewertet und mit neuen Daten unterlegt. Das Spektrum reicht vom Voodoo- und Tabutod über den sog. Heimweh-Tod bis zur tödlichen Katatonie. Erstmals werden damit die Hintergründe aufgezeigt, wie Menschen ohne nachweisbare physische Ursachen sterben. Der Autor zeigt die Macht der eigenen Vorstellungskraft auf. Ein Schwerpunkt in der Neuauflage widmet sich dem Themenkomplex Selbstheilung.

„Ein unterhaltsames Buch, das sich zu lesen lohnt ...“

Frankfurter Allgemeine Zeitung



Gary Bruno Schmid
geboren 1946, aufgewachsen in Cleveland, USA. Atomphysiker (Ph.D. 1977) und Analytischer Psychologe (C. G. Jung-Institut 1988) mit Schwerpunkt Psychosomatik und Hypnotherapie in eigener Praxis in Zürich. Ausbilder der Schweizerischen Ärztegesellschaft für medizinische Hypnose (SMH).

ISBN 978-3-211-89868-0



springer.at

Schmid



Tod durch Vorstellungskraft

2. Aufl.

Gary Bruno Schmid
**Tod durch
Vorstellungskraft**
Das Geheimnis psychogener Todesfälle

2. Auflage

 SpringerWienNewYork

Psychogene Heilung



Selbsteheilung durch Vorstellungskraft

Die eigene Vorstellungskraft

kann

einen entscheidenden Einfluss
auf den Heilungsprozess haben!

«Vorstellungskraft als Heilmittel»

«psychogene Heilung»

Nest-Situation

Nest-Situation =

Tatkraft x

Möglichkeit x

Hoffnung x

emotionale Beziehung x

Motivation



Gary Bruno Schmid
Selbsteilung durch Vorstellungskraft

Dieses Buch widmet sich dem Themenkomplex *Vorstellungskraft als Heilmittel*. Der Autor – theoretischer Physiker, Psychologe und Psychotherapeut – hat die wissenschaftliche Literatur über psychogene Heilung gesammelt, kritisch bewertet und um neue Daten und Erkenntnisse, basierend auf jahrzehntelanger Erfahrung, erweitert. Das Spektrum reicht von einfacher Entspannung über Psychoneuroimmunologie bis zur Selbsteilung durch Vorstellungskraft. Da die Psychoneuroimmunologie – evidenzbasierte Grundlage für psychogene Reaktionen des menschlichen Organismus, wie z. B. Entspannung, Placebo-/Noceboeffekt oder Hypnose – selten explizit Bezug auf die Vorstellungskraft nimmt, führt der Autor den Begriff der *Bewusstseinsmedizin* ein. Er erläutert die psychoneuroimmunologischen Zusammenhänge der Vorstellungskraft und entwickelt eine einfache, generische Sechs-Dramaturgische-Elemente-Methode für die praktische Anwendung der medizinischen Hypnose zur Selbsteilung, die anhand konkreter Beispiele aus der Praxis dargestellt wird.



Gary Bruno Schmid
geboren 1946, aufgewachsen in Cleveland, USA. Atomphysiker (Ph.D. 1977) und Analytischer Psychologe (C.G. Jung-Institut 1988) mit Schwerpunkt Psychosomatik, Psychosen- und Hypnotherapie in eigener Praxis in Zürich. Ausbilder der Schweizerischen Ärztesellschaft für medizinische Hypnose (SMSh).

ISBN 978-3-7091-0157-5



springer.at

Schmid



Selbsteilung durch Vorstellungskraft

Gary Bruno Schmid
**Selbsteilung durch
Vorstellungskraft**

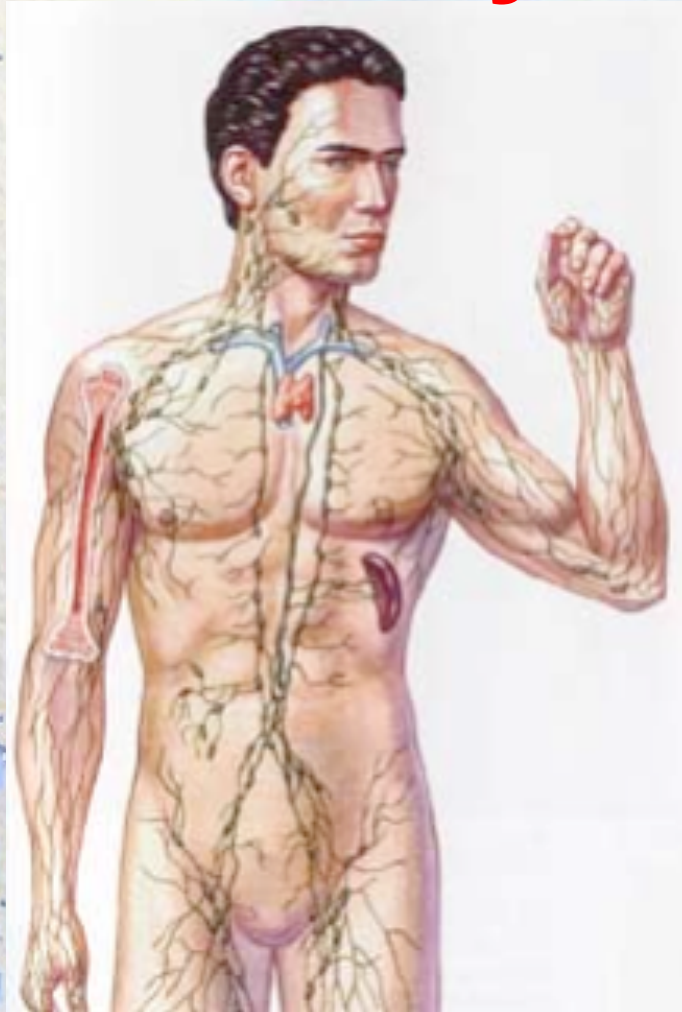
 SpringerWienNewYork

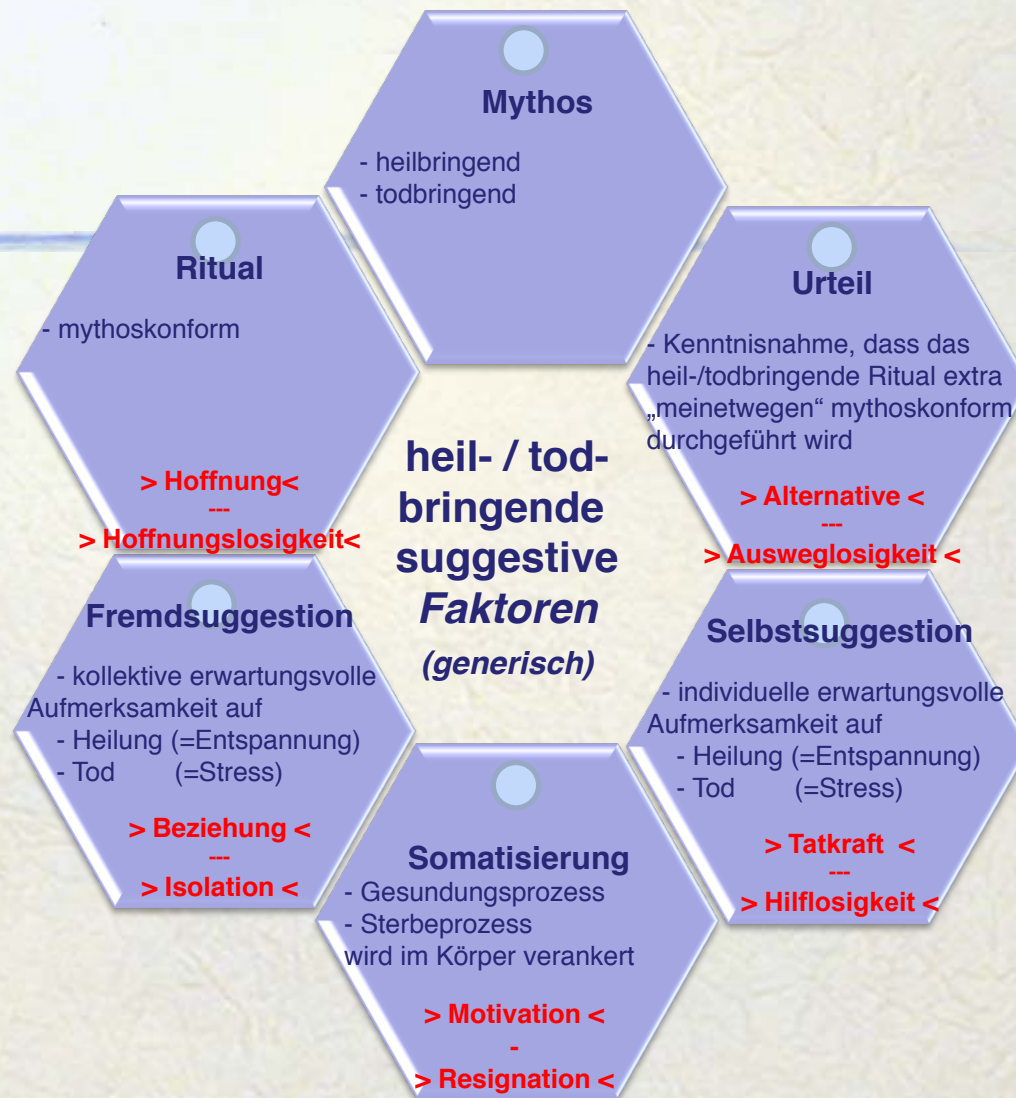
Achtung!

Obwohl die eigene Vorstellungskraft einen entscheidenden Einfluss auf das körperlichen Wohl hat:

Wir können unsere Selbstheilung mit Vorstellungskraft viel mehr unterstützen, als wir denken, aber nicht immer so viel erreichen, als wir wollen!

Heilung & Tod Psychogen bedingt





Die sechs suggestiven Faktoren zur Förderung von Gesundheit oder Sterben

Innere Haltung der Selbstheilung gegenüber



- Die Vorstellungen müssen für den Therapeut überzeugend sein.



- Die Vorstellungen müssen für den Patienten glaubwürdig sein.

„Du wirst gesund!“ kontra „Du wirst krank!“

Mein innerer Heiler
kontra
den Gegenspieler

Gesundheitsfördernde
kontra
Gesundheitsschädigende
Mittel

Dyadische Vervollständigung

Je gesünder es sei “gesund” zu
essen, desto
krankheitsfördernder muss es
sein, nicht “gesund” zu essen.

Gesundheitsfördernde
kontra
Gesundheitsschädigende
Umwelt

Selbstwirksamkeit / Resilienz
kontra
Selbstaufgabe / Verwundbarkeit

„Ich werde gesund!“ kontra „Ich werde krank!“

Wenn Du ein Schiff bauen willst, so trommle nicht
Männer zusammen, um Holz zu beschaffen,
Werkzeuge vorzubereiten, Aufgaben zu vergeben
und die Arbeit einzuteilen, sondern lehre die Männer
die Sehnsucht nach dem weiten endlosen Meer.

Antoine de Saint-Exupéry



Sechs dramaturgische Elemente

Aus den obenerwähnten
sechs suggestiven Faktoren zur
Förderung von Gesundheit oder Sterben
lassen sich aus medizinischen Studien
sechs dramaturgische Elemente
identifizieren,
die notwendig und hinreichend
für eine verbesserte Selbstheilung sind!



Die sechs dramaturgischen Elemente zum Aufbau einer Selbsteilungsgeschichte zur Förderung eines *Kohärenzgefühls*

Imagination als Elixier

Die eigene Vorstellungskraft kann einen entscheidenden Einfluss auf den Heilungsprozess haben!

Das Zusammenspiel physiologischer Prozesse kann via geführte Imaginationen, beispielsweise

medizinische Hypnose

bis zu einem gewissen Grad erschlossen werden, sodass man von der Vorstellungskraft als Heilmittel sprechen darf.

Medizinische Hypnose



Versichert, dass die Vollmacht über die Selbstheilung
bei Ihnen bleibt!

Wenn unter Beibehaltung des übergreifenden Kontextes ...



... eine Suggestion zur glaubwürdigen Realität wird, herrscht die Hypnose.

Der Hypnotisierter übernimmt sodann den vom Hypnotiseur suggerierten psychosozialen Kontext für ein angestrebtes Teilgebiet seiner Wirklichkeit.

Rekursivität der Psyche Ψ in **hypnotischer Kommunikation**

**Eine erlebte Selbstsuggestion
ist mehr als eine Vorstellung!**

Sanfte Einführung in der Hypnose I:

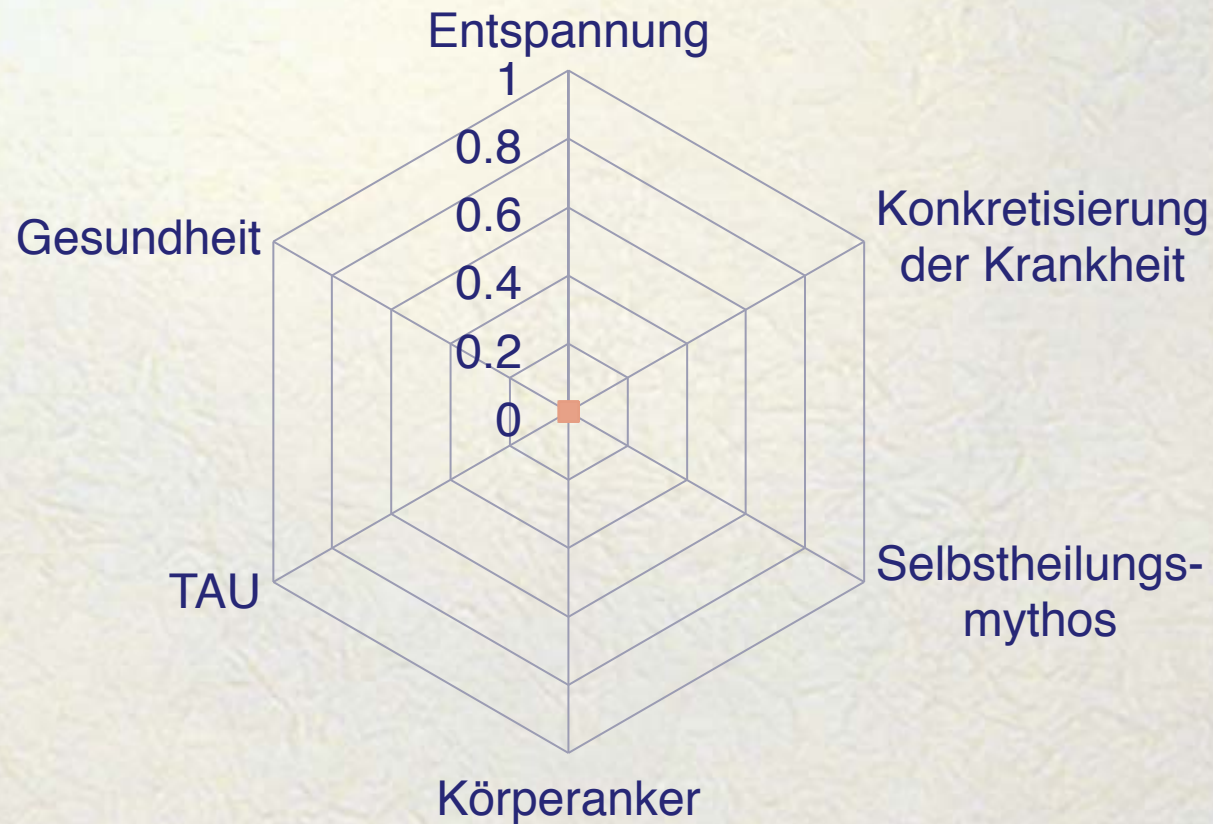
- **Hypnose ist wie ein „Kopfkino“ (Buchlesen, Filmeschauen, Meditation, Tagtraum ...)**
- **Unterschied zwischen einer Vorstellung und einer hypnotischen Selbstsuggestion (Zitrone-Trance)**
- **Handfeste Demonstrationen: Pendeln, „Eimer-Heliumballon“-Armlevitation, „magnetische Zeigefinger“, Um-die-Achse-Drehen**

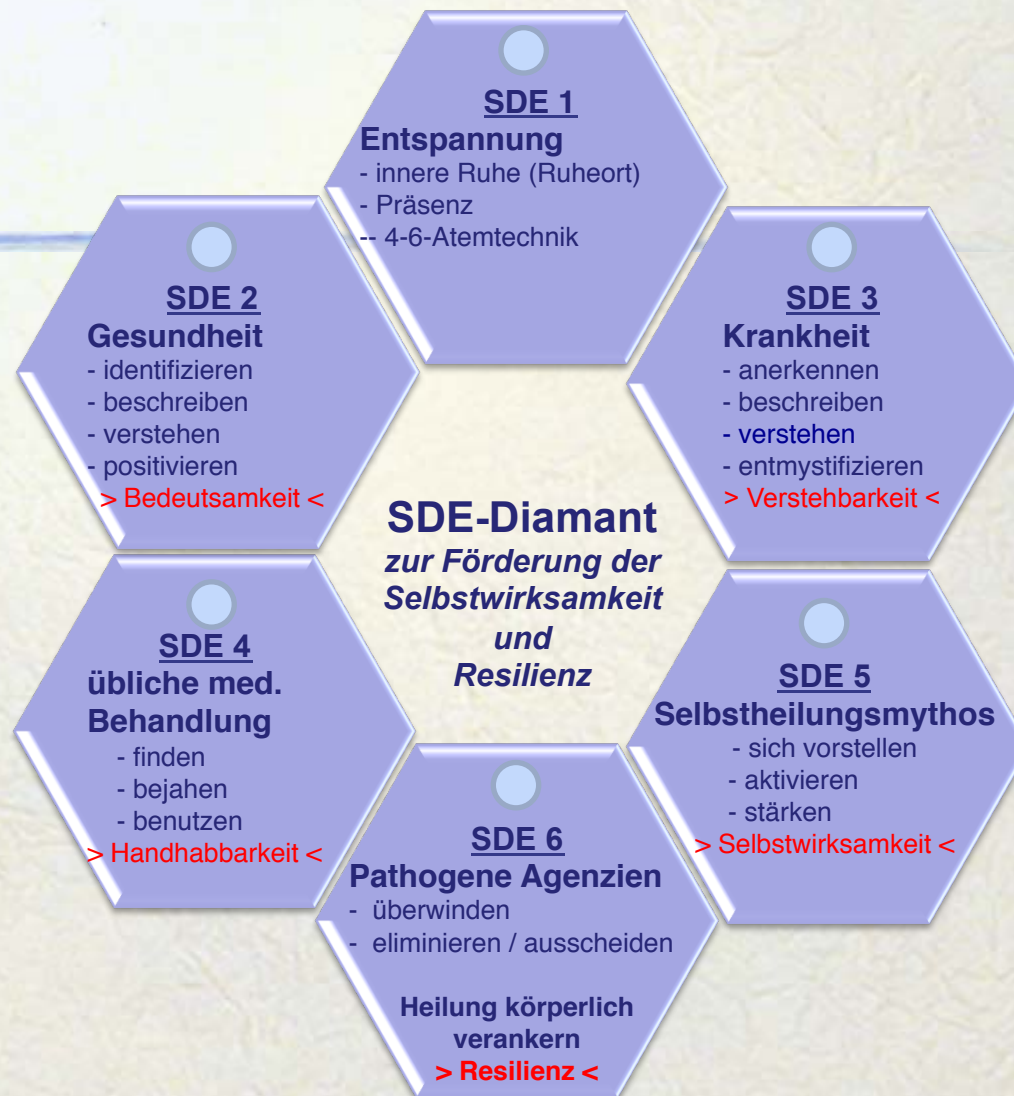




Generische Vorstellungen zum Aufbau einer individuellen Selbstheilungsgeschichte

Selbstheilung-Hypnogramm





Die sechs dramaturgischen Elemente der SDE-Methode zur Förderung der Selbstwirksamkeit und Resilienz

4-6-Atemtechnik



© 2012 Gary Bruno Schmid
www.mind-body.info

Dr. Gary Bruno Schmid
gbschmid@mac.com
www.mind-body.info



„Ich erlebe mich
an meinem
*Ruhe-Ort /
Wohlfühl-Ort.*“

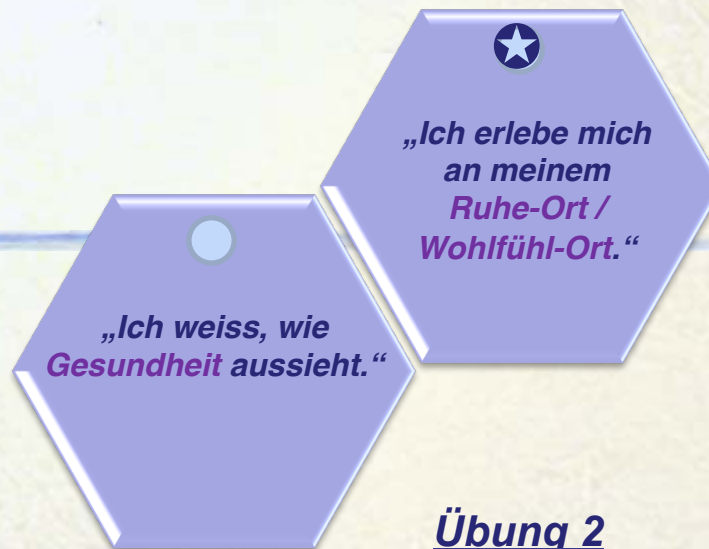
Übung 1

- 4-6-Atemtechnik
- Schraube-Übung
- Wohlfühl-Ort
(krankheitsunspezifisch)

Sanfte Einführung in der Hypnose I:

- **Hypnose ist wie ein „Kopfkino“ (Buchlesen, Filmeschauen, Meditation, Tagtraum ...)**
- **Unterschied zwischen einer Vorstellung und einer hypnotischen Selbstsuggestion (Zitrone-Trance)**
- **Handfeste Demonstrationen: Pendeln, „Eimer-Heliumballon“-Armlevitation, „magnetische Zeigefinger“, Um-die-Achse-Drehen**

Generische Vorstellungen zu den 6 Elementen der SDE-Methode



Übung 2

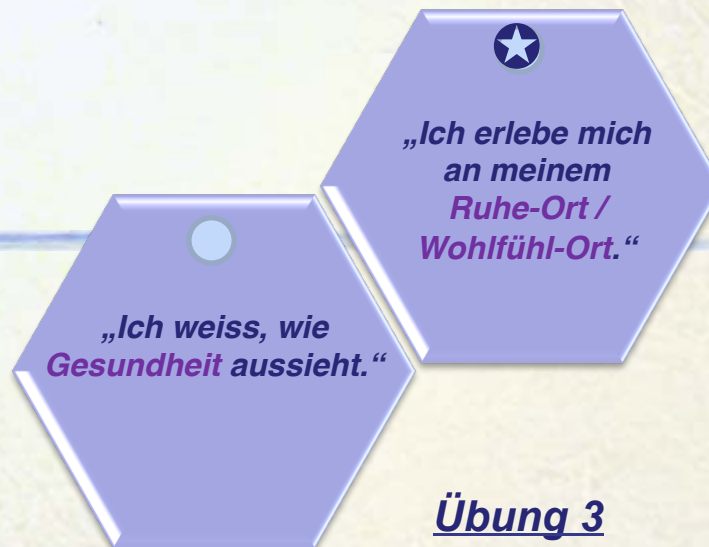
Bild von Gesundheit

*„Ich bin es mir wert, gesund zu sein und gesund zu bleiben!“
(krankheitsunspezifisch)*

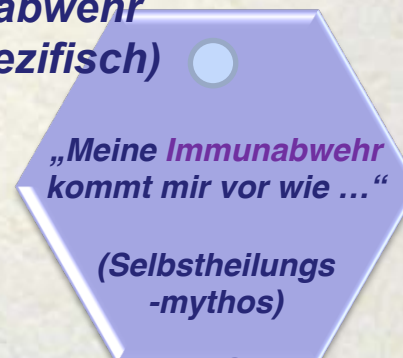
Sanfte Einführung in der Hypnose II:

- *„Warum haben wir Synapsen?“ (um lernen zu können!)*
- *„Warum haben wir Glia-Zellen“ (um Bewusstsein zu erlangen!)*

Generische Vorstellungen zu den 6 Elementen der SDE-Methode



Übung 3
Bild der Immunabwehr
(krankheitsunspezifisch)



Sanfte Einführung in der Hypnose III:

- **hypnotische Selbstsuggestionen aktivieren die Gleiche Prozesse im Organismus wie die vorgestellte körperliche Situationen und Aktivitäten**
- **hypnotische Selbstsuggestionen wirken auf die Dauer im Gehirn wie Fussschritte über einen Weg durch die Wiese / den Schnee**

**Generische Vorstellungen
zu den 6 Elementen der SDE-Methode**



„Ich erlebe mich
an meinem
*Ruhe-Ort /
Wohlfühl-Ort.*“

„Ich weiss, wie
Gesundheit aussieht.“

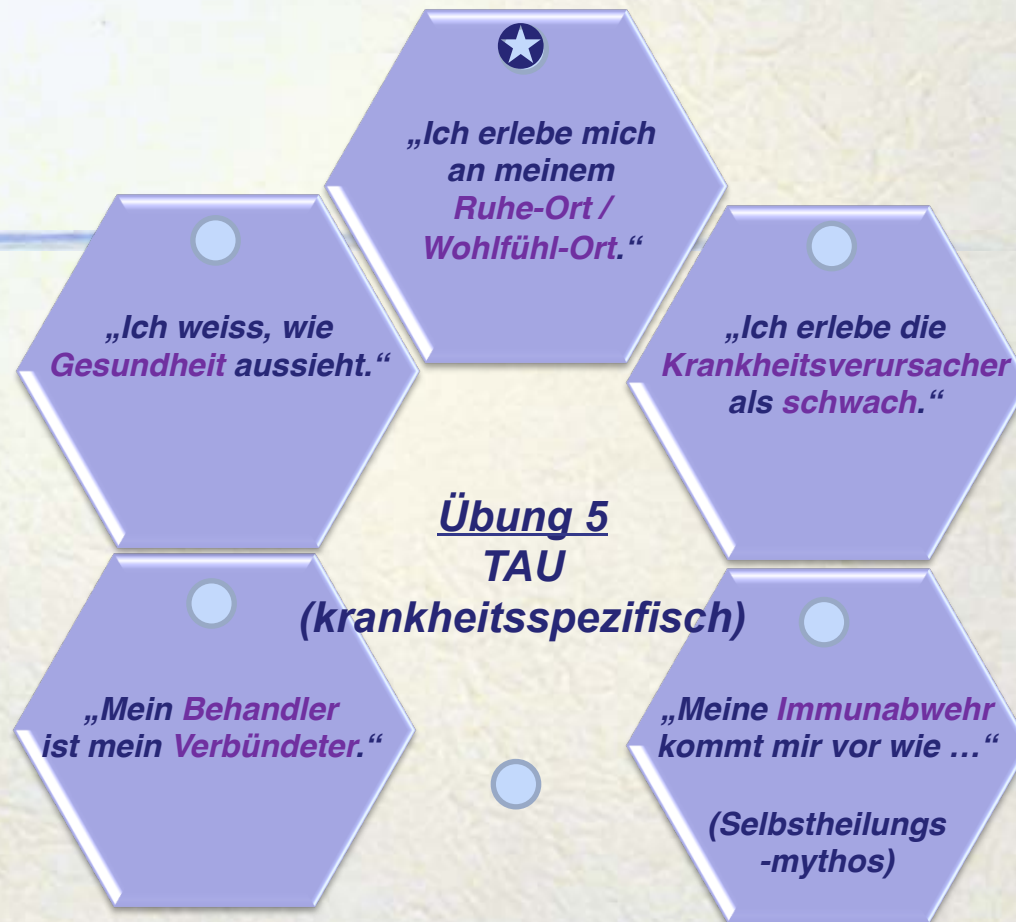
„Ich erlebe die
*Krankheitsverursacher
als schwach.*“

Übung 4
Der Gegenspieler
(krankheitsspezifisch)

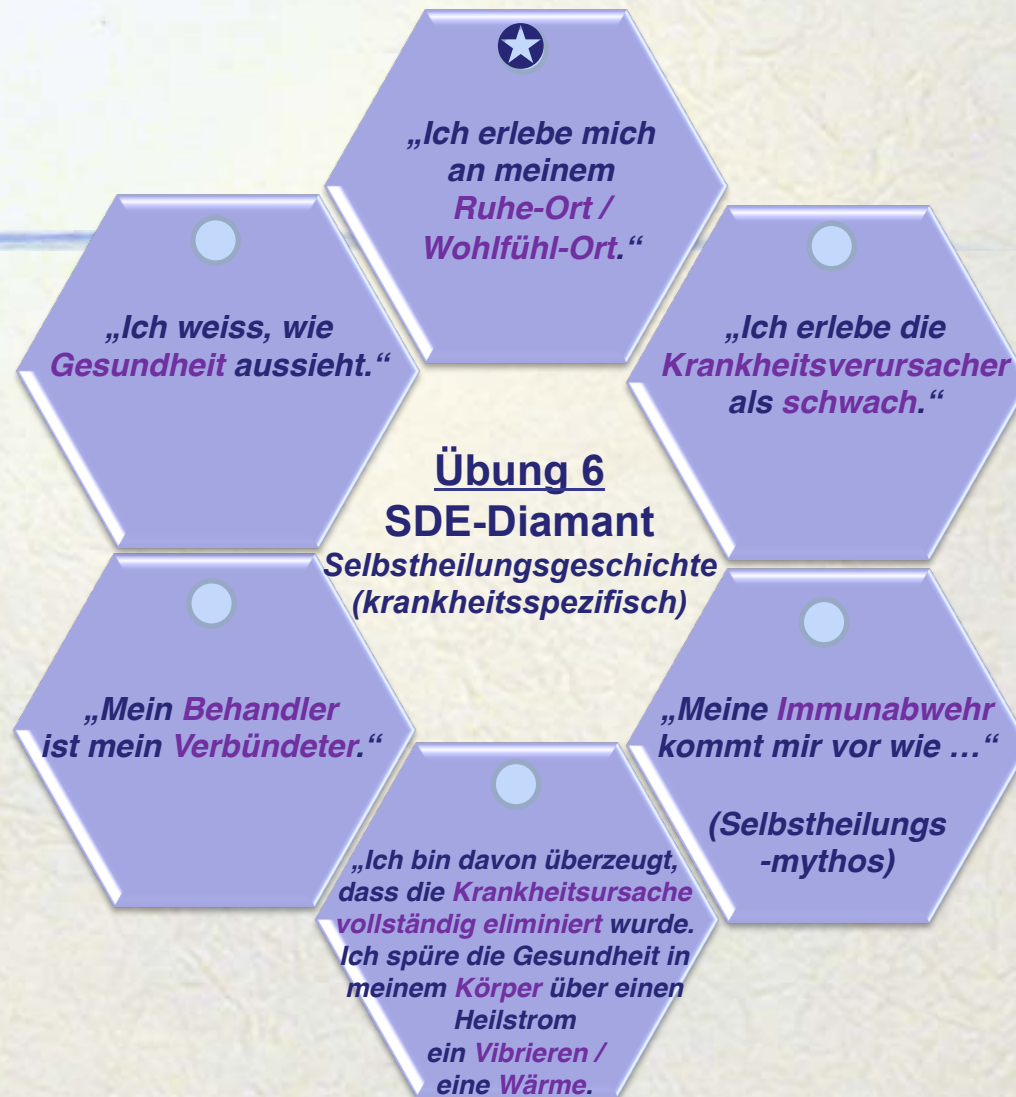
„*Meine Immunabwehr
kommt mir vor wie ...*“

**(Selbsteilungs
-mythos)**

**Generische Vorstellungen
zu den 6 Elementen der SDE-Methode**



Generische Vorstellungen zu den 6 Elementen der SDE-Methode



Generische Vorstellungen zu den 6 Elementen der SDE-Methode

Kansas Experiment



© 2012 Gary Bruno Schmid
www.mind-body.info

Dr. Gary Bruno Schmid
gbschmid@mac.com
www.mind-body.info

Wer / Was bin ich?

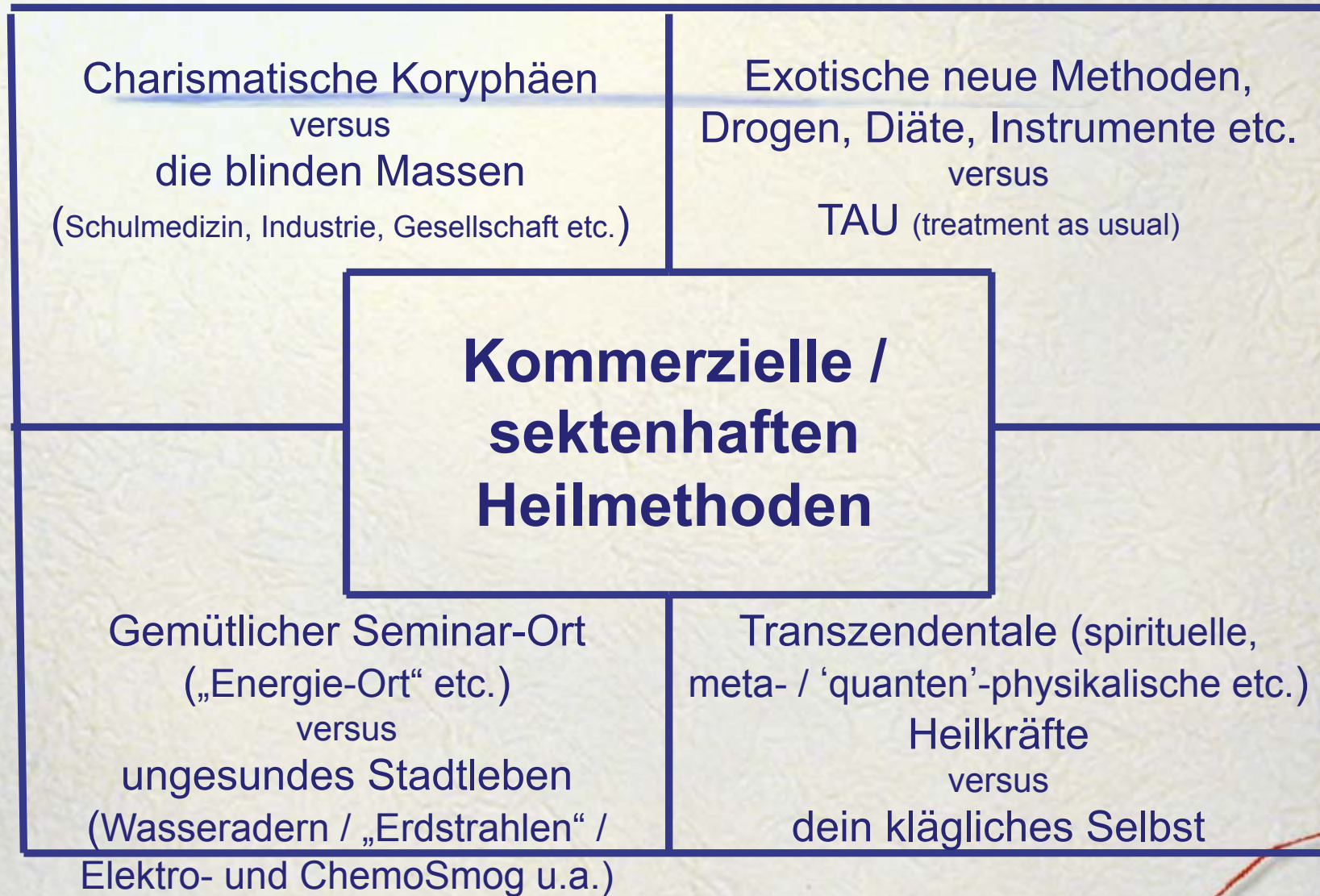


Amigo der Ameisenfresser von Helen (7-j. Neurodermatitis)

„Ha ha ha! Angeschmiert!“



„Wir – die Guten/Auserwählten - werden dich
von denen – den Bösen/Unwissenden - retten!“





Die sechs dramaturgischen Elemente des ProfiHeilerSystems



„Durch die Sekte erlebe
ich mich
an meinem
Wohlfühl-Ort!

Ohne die Sekte bin ich
verloren!“

„Die Sekte lehrt mich
die wahre
Gesundheit!

Die Gesellschaft gaukelt
mir Gesundheit nur
vor!“

„Durch die Lehre des kultischen Systems
erlebe ich die **Krankheitsverursacher** als
schwach!

Die Gesellschaft bedroht mich durch die
Stärkung der krankmachenden Agenzien!“

**I have been making
myself sick
but
we will heal me!**

„Die **Sekte**
ist mein **Verbündeter!**
Das Gesundheitssystem
beutet mich aus!“

„Die konkret-operationellen Techniken des Kults
können mich dort transzendental heilen,
wo meine normale **Immunabwehr**
versagt hat!“

„Ich bin davon überzeugt, dass die **Krankheitsursache** von den mir
einleuchtenden Techniken der Sekte vollständig eliminiert wurde.
Ich spüre in meinem **Körper** über einen Heilstrom ein **Vibriieren / eine Wärme!**
Ich zweifle an den komplizierten statistischen Prognosen des akademisch-
medizinischen Systems!“

Generische Vorstellungen zu den 6 Elementen des ProfiHeilerSystems



Generische Vorstellungen zum Aufbau einer individuellen Selbstheilungsgeschichte

